



Principiantes

Lee la siguiente lectura y contesta las preguntas

DOS GORRIONES

Una vez dos gorriones se pararon en las ramas de una zarza que crecía al lado de un campo de trigo maduro.

El gorrion mayor era el padre y enseñaba a volar al gorrioncito más chico, que era su hijo.

De paso, le mostraba los lugares donde hallaría mejores granos y semillas para comer.

-¿Ves? -le decía-. Eso son espigas. Cada una tiene un montón de granos de trigo y, cuando son maduros, como ahora, espigamos alguno al vuelo.

-¡Ay, ay, ay, padre! Mira aquel hombre en medio del campo, con los brazos extendidos... Nos habrá visto... Querrá matarnos...

-¿Qué? ¿Aquello tan desharrapado? Es un monigote para asustarnos. Lo llaman un espantapájaros. Pero a mí no me espanta. Vas a ver. Sígueme.

Y de un vuelo se plantó, decidido, sobre el sombrero del espantapájaros.

A. Garriga

1. ¿Qué le enseña el padre al hijo?
 - a) A cantar.
 - b) A volar.
 - c) Un espantapájaros.

2. ¿De qué están formadas las espigas?
 - a) De un montón de granos de cebada.
 - b) De un montón de granos de maíz.
 - c) De un montón de granos de trigo.

3. ¿Qué es lo que piensa el hijo sobre aquel hombre?
 - a) Que los matará.
 - b) Que se los comerá.
 - c) Que los atraparé.

4. Al final, ¿qué es ese hombre?
 - a) Una momia.
 - b) Un espantapájaros.
 - c) No hay nadie.

5. ¿Hacia dónde vuela el padre?
 - a) Hacia el nido.
 - b) Hacia su hijo.
 - c) Hacia el sombrero del espantapájaros.

Intermedios



Lee la siguiente lectura y responde a las preguntas

EL MIEDO DE POLDO

Había una vez una niña que tenía un perrito llamado Poldo. Poldo tenía mucho miedo a los niños. De todos los niños, menos de su dueña.

Cerca vivía un niño que tenía mucho miedo de los perros. Un día, Poldo bajaba con su dueña por las escaleras de la casa, cuando se encontró con el niño.

Poldo se asustó y salió corriendo y ladrando. El niño también se asustó y salió corriendo y gritando. De nada sirvió que la dueña de Poldo intentara calmarlos.

Esto se repitió muchas veces y, siempre que se encontraban el niño y el perro, salían huyendo, uno en una dirección y el otro en la dirección contraria.

Un día dijo el niño:

- Chucho repelente, ¿por qué quieres morderme?
- ¡Si no quiere morderte! – le dijo la dueña de Poldo-. Lo que pasa es que tú tienes miedo de él y él tiene miedo de ti.
- ¡Pero si no le voy a hacer nada!
- Ni él tampoco a ti: solamente ladra, corre y se escapa. Tú intenta andar tranquilo y verás cómo Poldo no hará nada.
- ¿Y por qué no lo intenta él?
- Porque, como es un perro, no entiende. Sin embargo tú eres un niño...

Al día siguiente, el niño, al encontrarse con el perro, hizo como si no lo hubiera visto. Y el perro pasó por su lado, tan tranquilo.

El niño llegó a su casa muy contento.

¡Ya no le tenía miedo a los perros!

Silvana Carnevali

1. ¿Cómo se llamaba el perrito?
 - a) Poldo
 - b) Chucho
 - c) Silvano
2. ¿Por qué corrían uno del otro?
 - a) Porque se llevaban mal
 - b) Por culpa de la dueña
 - c) Porque se tenían miedo
3. ¿Quería Poldo morder al niño?
 - a) Sí
 - b) No
 - c) Estaba deseándolo
4. ¿Qué ocurrió al final?
 - a) Poldo le mordió
 - b) El niño le tiró una piedra
 - c) El niño nunca le tuvo miedo a ningún perro

Avanzados



Lee la siguiente lectura y contesta alas preguntas

EL PESEBRE

La abuela guarda en una cajita las figuras del pesebre, amontonadas, calladitas. Allí están, durante todo el año, pastores y pastoras, ovejas, caballitos, casas envueltas en la paja pintada de verde... Allí descansan el Niño Jesús, san José, la Virgen, la mula y el buey.

En diciembre, la abuela pone en un rincón de la casa un cajón sobre otro, y otro, y otro... Los cubre con un papel grueso pintarrajeado de verde y rojo. Después, la abuela abre su caja y va sacando, sacando, sacando... Saca la paja verde; saca el pesebre con su lecho amarillo, de hierba seca. Saca la estrella plateada que colgará en el portal. Pero lo primero que saca es al Niño en el pesebre, a san José y a la Virgen.

La abuela los limpia cuidadosamente y los coloca en su sitio. Y junto a ellos, la mula y el buey. Después, un pastor con sus ovejas, por aquí; un caballito alegre, por allá. No importa que algunas figuras sean de diferente tamaño, lo que importa es que sean bonitas...

Y así, poco a poco, con mucho tino, con mucha paciencia, la abuela organiza el pesebre. Los muchachos le ayudan, a veces. Y tal vez el hermano mayor es el que coloca las lucecitas eléctricas... Después vendrá la hora de quitar el nacimiento. Otra vez la abuela recogerá las figuritas y las guardará hasta el año que viene.

Navidad Venezolana

1. ¿Qué guarda la abuela en una cajita?
 - a) Un juguete.
 - b) Unas campanillas.
 - c) Las figuras del pesebre.

2. ¿De qué color es el papel grueso?
 - a) Azul y blanco.
 - b) Verde y rojo.
 - c) Amarillo y rojo.

3. ¿Qué es lo primero que saca la abuela?
 - a) Las campanillas.
 - b) La mula y el buey.
 - c) El Niño, san José y la Virgen.

4. ¿Quién es el que coloca las luces eléctricas?
 - a) El hermano mayor.
 - b) Un primo.
 - c) El hermano menor.