



## Elementare

**Usa la forma corretta di ALCUNO, NESSUNO, CIASCUNO!**

**Használd a helyes alakját az ALCUNO, NESSUNO, CIASCUNO szavaknak!**

Per favore, \_\_\_\_\_ studente spenga il proprio cellulare e lasci la borsa qui.

Sai già cosa regalare a Patrizia per il matrimonio?

No, purtroppo. Non ha fatto \_\_\_\_\_ lista nozze, quindi non ho \_\_\_\_\_ idea di quello che le piace.

Buongiorno, ho visto la pubblicità dei vostri corsi. È vero che sono gratuiti?

Sì, i corsi sono gratuiti, però \_\_\_\_\_ partecipante deve versare una tassa d'iscrizione di 150 euro.

Ho capito, grazie.

Senta, ho comprato questa gonna ieri, ma non va bene. Posso cambiarla?

Ma certo, signora, non c'è \_\_\_\_\_ problema.

Scusi, è già passato l'autobus 74?

Mah, io non l'ho visto.

È tanto che aspetta?

Solo da \_\_\_\_\_ minuti.

Ah, va bene, grazie.

## Intermedio

**Scegli il connettivo giusto per completare le frasi!**

ALLORA - CIOÈ – COSÌ – INFATTI – INVECE – OPPURE – PERÒ – PERCHÉ – PERCIÒ –  
PURTROPPO – SE – SEBBENE - TUTTAVIA

1. Ho bisogno di aiuto, \_\_\_\_\_ ti ho chiamato.
2. Padova non è lontana da Venezia, \_\_\_\_\_ ci vuole soltanto mezz'ora di treno.
3. Sono felice che torniate in Italia \_\_\_\_\_ possiamo rivederci.
4. Venite a cena sabato sera \_\_\_\_\_ non siete impegnati.
5. Voi capite abbastanza l'italiano \_\_\_\_\_ lo parlate troppo poco.
6. Ti credevo sincero, \_\_\_\_\_ hai mentito
7. Marco la sera torna molto tardi, \_\_\_\_\_ il giorno dopo è stanco.
8. Vieni con noi \_\_\_\_\_ hai deciso di restare?
9. Giovanna usa sempre la bicicletta \_\_\_\_\_ le piace fare sport.
10. Vanno in vacanza fra tre giorni \_\_\_\_\_ venerdì.
11. Andrea \_\_\_\_\_ non ha superato l'esame.
12. È andato al cinema con loro, \_\_\_\_\_ non ne avesse voglia.
13. Non gli rimprovero nulla, \_\_\_\_\_ poteva darmi qualche spiegazione.



## Avanzato

### Scegli il connettivo giusto per completare le frasi!

1. Alice vedeva tutta la scena passarle in sovrapposizione sulla mascherina piena di nebbia, FINCHÉ / MENTRE scendeva pianissimo, senza distinguere nulla oltre le punte degli sci.
2. Poteva farlo ANCHE SE / SEBBENE in quel momento non ne aveva voglia, poteva affidarsi alla precisione dei gesti.
3. Il suo piede destro non conosceva l'istinto di spostarsi sul freno, COMUNQUE / QUINDI schiacciò più a fondo l'acceleratore.
4. Le guance di Alice erano affossate e i suoi occhi, ANCHE SE / SEBBENE sembrassero sporgere troppo dal viso, erano come assenti, velati di un'indifferenza sinistra.
5. Apriva al massimo il rubinetto dell'acqua FINCHÉ / PERCHÉ suo padre non sentisse i rumori.
6. Guardò più in basso che poté, ma riuscì COMUNQUE / QUINDI a vedere le mani di Alice che piegavano un lembo dei pantaloni e scoprivano una garza bianca incorniciata di scotch e, appena sotto, l'orlo di un paio di slip grigio chiaro.
7. Rimase in piedi sul marciapiede, dall'altro lato della strada, a guardare la sua vecchia casa anche DOPO CHE / PRIMA CHE il taxi si fu allontanato.
8. Lei si era divincolata ed era andata nell'altra stanza, DOPO CHE / PRIMA CHE le venisse da piangere, e Fabio si era detestato perché in realtà pensava, ANZI / ANZICHÉ sapeva, che la colpa era di sua moglie.
9. Rimaneva sul water a contrarre gli addominali DOPO CHE / FINCHÉ / MENTRE / PRIMA CHE dallo sforzo non le prendeva una fitta alla testa e le sembrava che gli occhi le sgusciassero dalle orbite, come la polpa dell'uva fragola se schiacci l'acino.

*(Paolo Giordano. La solitudine dei numeri primi)*