



Elementare

Completa il testo della poesia con le parole in relazione alla casa che sono sostituite da immagini.

Egészítsd ki a vers szövegét a lakáshoz kapcsolódó szavakkal, amiket a szövegben képek helyettesítettek!

LA CASA

di Sergio Endrigo



Era una  molto carina,



senza , senza



;




non si poteva  ci dentro,



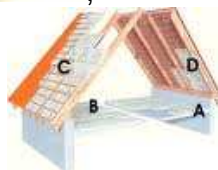
perché non c'era il  ;



non si poteva andarci a ,




in quella  non c'era il



;

non si poteva fare pipì,



perché non c'era il  lì.
Ma era bella, bella davvero,



NAPI PERCEK

Napi Olasz Percek 2010. július 8.



in Via dei
Ma era bella, bella davvero,

numero



in Via dei

numero



Intermedio

Riempisci i vuoti con la parola giusta!

1. È stato costretto a DESONORIZZARE / INSONORIZZARE / ASSORDARE / ISOLARE la stanza per le proteste dei vicini.
2. C'è stato un cortocircuito ed è FUGGITA / CADUTA / SALTATA / SCOMPARSA la corrente.
3. Gli attori hanno avuto poco tempo per imparare il LIBRETTO / CANOVACCIO / COPIONE / BREVIARIO.
4. Ieri è stato presentato ufficialmente il nuovo CAPO / DIRETTORE / RESPONSABILE / AMMINISTRATORE delegato della società.
5. Attenzione! È un medicinale: usare con CAUTELA / RISERBO / CIRCOSPEZIONE / AVVEDUTEZZA.
6. I biglietti sono AGOTATI / DISSOLTI / ESAURITI / TERMINATI, torni domani.
7. Ho AGOTATO / CONCLUSO / FINITO / TERMINATO l'inchiostro.
8. Nel bilancio della ditta è stato evidenziato un BUCO / FORO di parecchi milioni.
9. Le carrozze di prima classe si trovano in CAPO / TESTA al treno.
10. Questa influenza mi ha davvero AGOTATA / DEPERITA / ESAURITA / FINITA / SFINITA / TERMINATA .
11. Per una volta non potresti ACCETTARE / AMMETTERE le tue responsabilità?
12. Decisero di ABBANDONARE / LASCIARE la città per turno il weekend.
13. Potreste ACCOGLIERE / COGLIERE / RACCOGLIERE l'occasione per DILUIRE / PROLUNGARE / SCIOGLERE il vostro soggiorno.
14. L'amministrazione cittadina AMMISE / APPROVÒ la costruzione di un nuovo depuratore.
15. Il suo sogno ad occhi aperti si DILEGUÒ / SCIOLSE in un batter d'occhio.

Avanzato
Completa il testo scegliendo la parola adatta da quelle date nella tabella!
CIBO E SBARRE

Il carcere è luogo chiuso per eccellenza. L'isolamento tra l'umanità che lo abita e la società che vive al di là del muro è quasi _____ (1). Se all'interno del carcere entra qualcosa del mondo esterno _____ (2) la televisione, molto più difficile è il percorso _____ (3). Eppure esistono dei modi per favorire la comunicazione. In questo senso, ha un profondo significato soffermarsi _____ (4) parlare di carcere e gastronomia. Potrebbe sembrare una coppia male _____ (5), ma vale la pena di andare oltre le apparenze. Un'esperienza come quella che presentiamo ai lettori in questo numero _____ (6) alla riflessione. Nel carcere veneziano della Giudecca sette donne curano, dall'orto al banco del mercato, frutta e verdura. Sono tutti prodotti genuini, gustosi, biologici e, soprattutto, hanno un'utilità e un _____ (7) contenuto etico. Portano un vantaggio per gli _____ (8), che sono certi di comprare un prodotto buono e di qualità. Chi produce all'interno del carcere, inoltre, ha l'occasione di occupare il proprio tempo in modo proficuo e riesce a costruirsi una nuova professionalità. Il vantaggio è anche sociale _____ (9) al termine della pena questa attività diventano indispensabili per il reinserimento dei detenuti nel _____ (10) sociale. La collaborazione sui progetti legati al cibo porta a uno scambio più _____ (11) tra dentro e fuori, favorisce una conoscenza più approfondita e _____ (12) il pregiudizio, sempre forte, rispetto a luoghi e persone di cui non si sa molto. Non a caso gli esempi di collaborazione di questo genere si stanno _____ (13), grazie all'opera di molte cooperative sociali. Le esperienze realizzate non sono poche. Ricordo di aver partecipato alle Cene dell'impossibile, preparate con prodotti dei Presidi Slow Food. Si tratta di cene che si svolgono nell'ambito di una _____ (14) teatrale che, ogni anno, ha come protagonisti i detenuti del carcere di Volterra. Come si vede, un rapporto tra carcere e gastronomia esiste già: si fonda _____ (15) reciproco scambio e dimostra che il cibo può essere buono anche per la società.

1.	A) totale	B) globale	C) generale	D) assoluto
2.	A) verso	B) attraverso	C) da	D) per
3.	A) opposto	B) contrario	C) inverso	D) antitetico
4.	A) a	B) per	C) nel	D) di
5.	A) congegnata	B) assortita	C) combinata	D) concepita
6.	A) conduce	B) riduce	C) induce	D) seduce
7.	A) grosso	B) sostenuto	C) forte	D) alto
8.	A) compratori	B) clienti	C) acquirenti	D) acquirenti
9.	A) sicché	B) cosicché	C) benché	D) perché
10.	A) corpo	B) tessuto	C) ruolo	D) universo
11.	A) forte	B) intenso	C) teso	D) stretto
12.	A) separa	B) isola	C) allontana	D) esclude
13.	A) moltiplicando	B) duplicando	C) alimentando	D) replicando
14.	A) rappresentazione	B) rassegna	C) manifestazione	D) mostra
15.	A) al	B) nel	C) sul	D) del