

Niveau élémentaire**1., Lisez ce poème de Victor Hugo, puis répondez aux questions.**

Chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on gagne.
Quatre-vingt-dix voleurs sur cent qui sont au bagne
Ne sont jamais allés à l'école une fois,
Et ne savent pas lire, et signent d'une croix.
C'est dans cette ombre-là qu'ils ont trouvé le crime.
L'ignorance est la nuit qui commence l'abîme.
Où rampe la raison, l'honnêteté périt.
Dieu, le premier auteur de tout ce qu'on écrit,
A mis, sur cette terre où les hommes sont ivres,
Les ailes des esprits dans les pages des livres.
Tout homme ouvrant un livre y trouve une aile, et peut
Planer là-haut où l'âme en liberté se meut.
L'école est sanctuaire autant que la chapelle.
L'alphabet que l'enfant avec son doigt épelle
Contient sous chaque lettre une vertu ; le cœur
S'éclaire doucement à cette humble lueur.
Donc au petit enfant donnez le petit livre.
Marchez, la lampe en main, pour qu'il puisse vous suivre.
Victor Hugo (Extrait)

1) -Le poème est écrit par _____
Rimbaud
V.Hugo
Baudelaire

2) -Le poème parle de _____
la pollution
la violence
l'enseignement

3) -V.Hugo s'adresse _____
aux lecteurs
à lui même
aux poètes

4) -Tous les verbes du poème sont au _____
futur simple
présent de l'indicatif
passé-simple

5) -Chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on _____
perd
gagne
casse



6) -Le mot 'bagne' veut dire _____
prison
maison
école

7) -La plupart des prisonniers sont _____
analphabètes
innocents
alphabètes

8) -On doit donner à chaque enfant un _____
livre
bonbon
devoir

9) -L'ignorance conduit _____
au crime
à la réussite
au suicide

10) -La morale de cet extrait c'est : _____
l'inutilité de l'instruction
L'enseignement produit de bons citoyens
L'instruction produit des délinquants

Niveau intermédiaire

1., Voici un court extrait d'un conte d'Andersen ,(Habits neufs de l'empereur) à vous de le reconstituer

empereur | un | plusieurs | Il | années, | y | a | vivait |
neufs, | les | costumes | qui | tellement | aimait |
tout | pour | bien | son | habillé. | qu'il | être | dépensait | argent |
ses | de | Il | ne | souciait | pas | soldats, | se |
théâtre, | ni | du | pas | et | n'aimait |
dans | la | forêt; | aller | promener | se |
tout | lui | importait, | et | qui | ce |
c'était | se | dans | habits | neufs. | montrer | de | ses |
avait | jour | pour | un | chaque | costume | Il | la | semaine | de |
au | et | qu'on | qu'il | est | dit | d'un | roi | tandis | conseil, | habituellement |
'L'empereur | dans | de | disait | garde-robe!' | sa | on | toujours | est | lui: |

Il y a plusieurs années, vivait un empereur qui aimait tellement les costumes neufs, qu'il dépensait tout son argent pour être bien habillé. Il ne se souciait pas de ses soldats, ni du théâtre, et n'aimait pas aller se promener dans la forêt; et tout ce qui lui importait, c'était de se montrer dans ses habits neufs. Il avait un costume pour chaque jour de la semaine et tandis qu'on dit habituellement d'un roi qu'il est au conseil, on disait toujours de lui: 'L'empereur est dans sa garde-robe!'



Niveau supérieur

1., Environnement : Les arbres morts

Cherchez des mots manquants

- 1) Les arbres morts et _____ (E X R C U) n'intéressent généralement que peu de monde.
- 2) Tout au plus attirent-ils l'attention du _____ (E S R A T A T U L I N) ou du promeneur.
- 3) Et pourtant, la vie règne auprès d'un arbre mort ! Les arbres tordus, criblés de trous, blessés par la _____ (D O U R E F) offrent à la fois le gîte et le couvert à de nombreux animaux.
- 4) Si on lui laisse le temps, l'arbre mort se décompose entièrement en une _____ (G N T E I I A V N) d'années.
- 5) Pendant tout ce temps, des dizaines d'animaux et de végétaux s'y installent. Certains y trouvent un _____ (I T A T H B A) préférentiel, d'autres y vivent exclusivement.
- 6) Sitôt l'arbre mort, les _____ (C I S A M H G O N P N) envahissent le tronc et
- 7) _____ (M A L R T O S E S I L N) l'écorce protectrice.
- 8) Profitant de cette porte ouverte, les _____ (N S E C E S T I) mangeurs de bois se lancent à l'attaque du tronc,
- 9) tandis que les _____ (I A O S E X U)
- 10) et les petits _____ (M E I È M S F A M R) s'installent dans les cavités qui s'y créent.
- 11) Finalement, rongé de toutes parts, l'arbre _____ (V U O R E L M U) s'effrite.
- 12) Grâce au travail de la flore et de la faune, il enrichira le sol en _____ (H U M S U).
- 13) Tous ces visiteurs se succèdent donc dans le temps et profitent de l'un ou l'autre stade de la _____ (S O O T I O I D C N É M P).
- 14) De ce grand végétal mourant resurgit _____ (S M G T R P E N V E S O E R I) la vie !
- 15) Ne confondons cependant pas un arbre mort avec un arbre creux. Pour diverses raisons, un arbre peut se creuser au niveau du _____ (N T C R O) ou de certaines branches.
- 16) Il peut très bien continuer à se _____ (P P E D R L V É O E) et à produire des fruits.
- 17) Parmi les arbres 'refuges', le saule _____ (É D T A R T) est bien connu de tous.
- 18) Sa silhouette, son tronc _____ (R X V A N C E E U)
- 19) sa tête boursouflée et hérissée de _____ (T E E S R J) permettent de le reconnaître au premier coup d'oeil.
- 20) Ce saule n'est pas une variété de saules : c'est un saule (blanc ou _____ (A R I N N E V)) élagué régulièrement à la même hauteur.



NAPI PERCEK

Napi Francia Percek 2009. október 21.

21) En vieillissant, il se tord, se creuse et offre de multiples

_____ (T A V S I É C) aux insectes, petits mammifères et oiseaux.

22) Les petits _____ (P C A R E S A) sont des habitants réguliers de ces arbres aux formes étranges.

23) Arbres creux et arbres morts sont donc des éléments nécessaires à la

_____ (U I V E R S) des animaux de la nature. Respectons-les !